

**DOSSIER PÉDAGOGIQUE**

Atelier McClane  
*Allumer les feux d'alarme*

Mioshe  
*Laniakea*



Expositions au Vecteur  
du 03.12 au 21.01

## **Allumer les feux d'alarme**

Exposition d'Atelier McClane au V2

---

On récolte des bouts de bois, on chiffonne des bouts de papiers, on gratte des allumettes et on lance un grand feu. Les feux sont synonymes de rassemblement, de chaleur, de partage. Ils servent à réchauffer, à cuire, à faire parler, à danser autour... Il y a les feux dans les grottes préhistoriques pour s'éclairer et se réchauffer, il y a les feux dans les manifestations pour symboliser la révolte et être visible de loin, les feux de joie comme ceux de la Saint-Jean et tant d'autres.

**Si tu devais lancer un feu, ce serait pour quoi ?**

---

---

---

**Dessines-en un ici !**

La banderole est un outil populaire – car peu coûteux – qui permet de diffuser un message efficacement et à moindre frais, visible de loin et qu'on identifie rapidement. Elle s'associe facilement à un groupe de pensée, et ce, partout dans le monde. Cela peut être synonyme de fête, de grève... Elle signale un événement, l'organise et l'ordonne. Elle fait événement en étant l'acteur principal.

Quand on a un message à faire passer, que cela soit joyeux ou revendicatif, religieux ou politique, d'amour pour un sport ou un groupe de musique, on peut faire une banderole. Cela peut être un grand bout de tissu sur lequel on dessine ou on colle des lettres pour écrire son message. Cela peut aussi être du carton et des feuilles de papier assemblées entre elles.

**Si toi aussi tu devais faire une banderole, que mettrais-tu dessus, quel serait ton message ?**

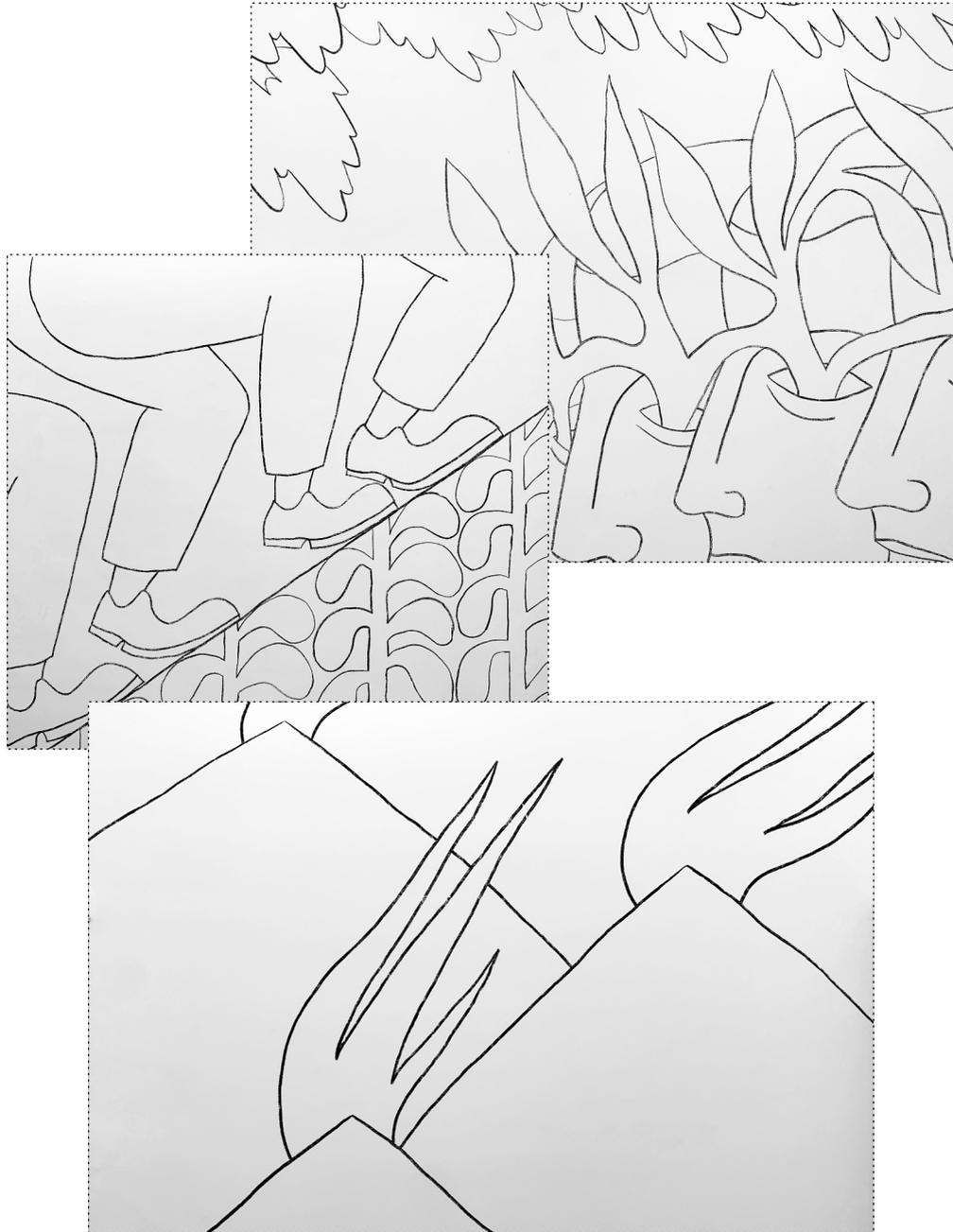
---

---

---

**Dessine-la ici !**

**Julia et Hugo de l'Atelier McClane utilisent un bon nombre de motifs dans leurs œuvres. Saurais-tu les reconnaître ?**



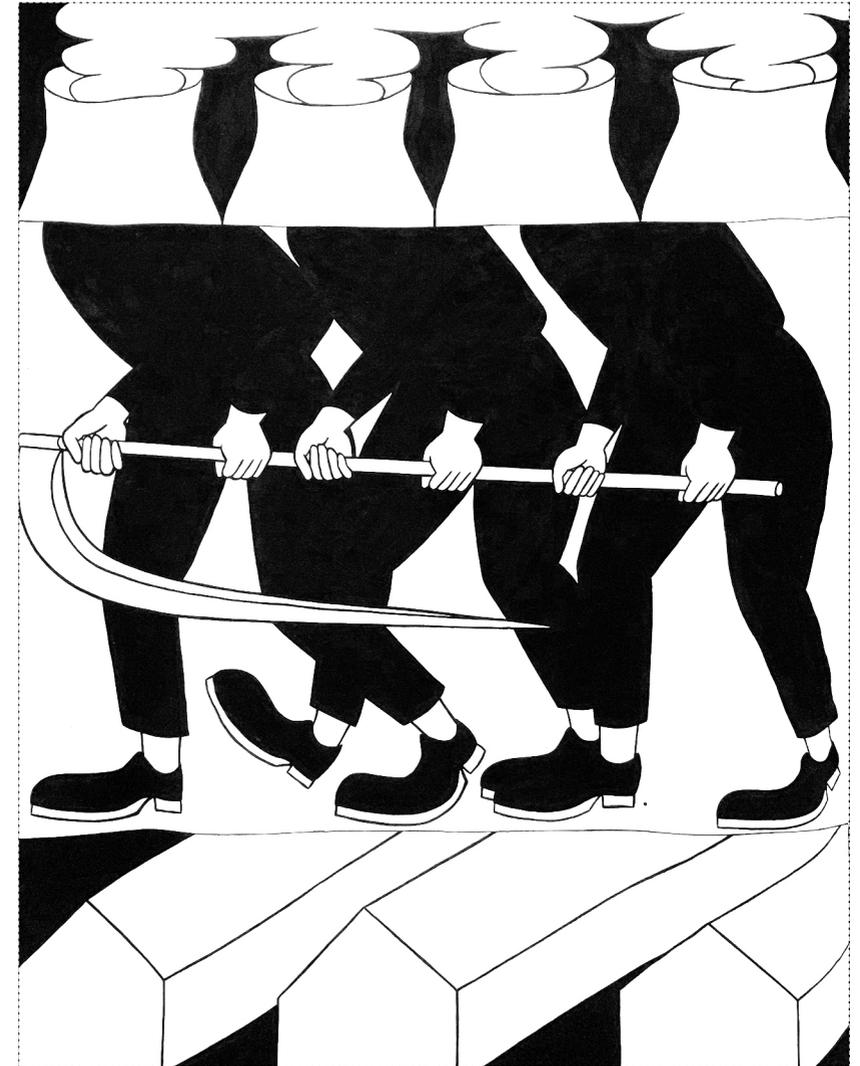
Ils travaillent beaucoup en noir et blanc. Cela permet aux dessins de rester neutres et uniformes. On peut aussi imaginer son propre univers coloré !

**Si tu devais mettre cette œuvre en couleur, lesquelles choisirais-tu et pourquoi ? À tes crayons !**

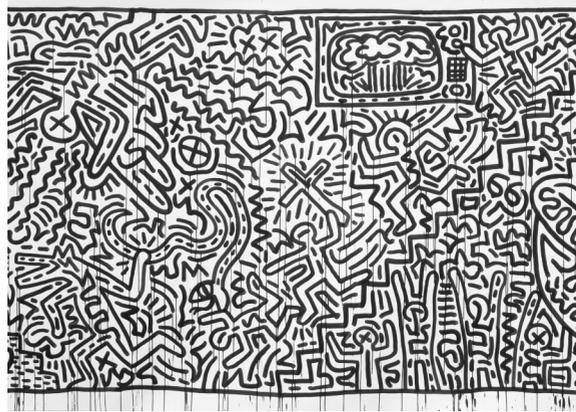
.....

.....

.....



Voici quelques œuvres célèbres en noir et blanc.  
Saurais-tu les reconnaître ? Relie l'image à son titre !



Zebra, Victor Vasarely,  
1937

Bed, Louise Bourgeois,  
1997

Untitled, Keith Haring,  
1982



Julia et Hugo allument des feux et peignent de grandes banderoles pour faire passer des messages qui leur tiennent à cœur. Ils parlent par exemple du patriarcat, de l'écologie ou encore de hiérarchie...

Patriarcat : Forme d'organisation sociale dans laquelle l'homme exerce le pouvoir dans les domaines politique, économique et religieux ou détient le rôle dominant au sein de la famille, par rapport à la femme. [définition du Larousse]

Hiérarchie : 1 Dans une collectivité (société, institution), organisation qui classe les personnes [...] selon un degré de pouvoir, de responsabilité, de compétence, de dignité... [...] 2 Ensemble des personnes qui sont au sommet de la hiérarchie, qui décident, dirigent : *la hiérarchie l'a décidé ainsi*. [définition du Larousse]

**Si tu devais choisir une lutte importante pour toi, laquelle choisirais-tu et pourquoi ?**

.....

.....

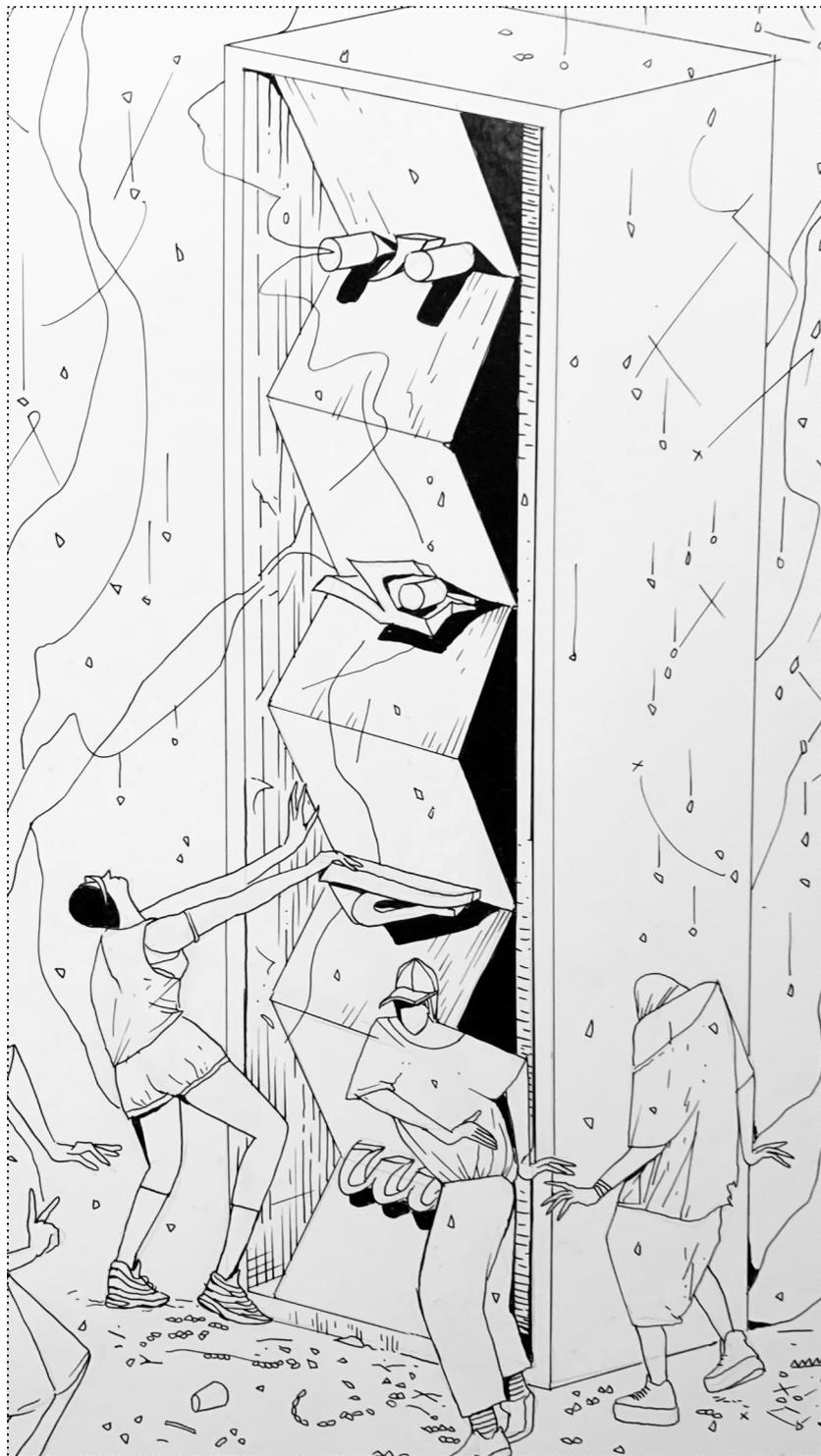
.....

.....

.....

.....

.....



## Laniakea

Exposition de Mioshe au Rayon

L'histoire de cette bande dessinée se passe dans un monde étrange et imaginaire. Au fil du récit, on fait la rencontre de Zorya qui est une mystérieuse égérie, comme une Artémis moderne.

Artémis est, dans la religion grecque antique, la déesse de la nature sauvage, de la chasse et des accouchements. Elle est la fille de Zeus et de Lété et la sœur jumelle d'Apollon. Elle joue un rôle important dans la mythologie grecque.

**Si tu devais inventer une déesse, quel nom aurait-elle ?  
Et quels seraient ses domaines et vertus ?**

**Dessine-la ici !**



Du vendredi 03 décembre  
au vendredi 21 janvier

Fermeture du 19 décembre  
au 04 janvier



Plus d'informations  
→ [vecteur.be](http://vecteur.be)

**Le V2** → ouvert les mercredis,  
vendredis et samedis  
de 14h00 à 18h00

**Le Rayon** → ouvert les mercredis  
et vendredis de 14h00 à 18h00

30 Rue de Marcinelle  
6000 Charleroi

+32 071 278 678  
[info\[at\]vecteur.be](mailto:info[at]vecteur.be)

