

Vincen Beeckman
*On veut des zèbres
pas des chèvres*



Exposition au V2
du 18.06 au 30.07

Une exposition qui retrace une immersion dans l'univers du Sporting de Charleroi, le club de foot zébré de noir et blanc.

Des voyages en bus avec les supporters, des fumigènes, des chants, des pom-pom girls, des jeunes talents aux dents longues, des collectionneurs archivistes compulsifs, des bénévoles la main sur le cœur, des tatoués au plus profond de leurs âmes, tout pour le blason.

Le tout accompagné d'une édition spéciale publiée avec Ciao Press et Nicolas Polli ainsi qu'une installation des collections animales de Boris Thiébaud.

Dans cette exposition, résultat d'une résidence particulièrement longue de plus de trois ans, Vincen Beeckman nous plonge dans l'univers des supporters du Sporting de Charleroi et tout ce petit monde qui tourne autour du ballon rond. Après de nombreuses heures passées en bus, au stade ou au café, à rencontrer et photographier les supporters et les jeunes des Young Talents, il nous présente une édition réalisée pour l'occasion.

Le Sporting, c'est tout un microcosme qui vit pour et par son équipe, du supporter à la mascotte, du jeune joueur au tondeur de pelouse, des pom-poms girls aux ultras... C'est tout un panorama d'énergies en noir et blanc, les couleurs du club, que l'on retrouve ici ! Le titre de l'exposition fait d'ailleurs référence à un tifo de supporters aperçu lors d'un match, le zèbre étant la mascotte du Sporting.

Vincen a archivé tous ces moments à travers la photographie et la prise de notes. Ces instantanés se retrouvent dans l'édition présentée dans l'expo. Le Sporting est l'un des volets d'une quadrilogie abordant Charleroi. La Devinière à Farciennes, la piscine du centre de délasserment de Loverval et le projet Teen Spirit avec le BPS22 constituent les trois autres parties de ce beau projet.

L'édition a été conçue comme un album photo de deux saisons et un hommage aux collections Panini de notre enfance. Des autocollants sont prévus pour être collés à l'intérieur afin de pouvoir s'approprier son ouvrage comme un carnet de souvenirs. La lecture de cet ouvrage se fait accoudé à la barrière, comme on le fait au stade.

Sur les murs, comme aux toilettes du stade ou les couloirs du vestiaire, on retrouve les 649 noms des joueurs qui font ou ont fait partie du Sporting.

L'équipe carolo a une histoire particulière, car bien qu'elle n'ait jamais remporté de titre, elle rassemble une vaste communauté de supporters. Les fans sont là et ne lâchent rien de leur amour pour le club. Ils sont fiers, remplis d'amour et d'espoir pour l'équipe zébrée qui, un jour, ramènera la coupe. Les carolos sont attachés à leur territoire, leur

équipe. Les Zèbres n'ont rien à envier aux équipes les mieux placées dans le classement, car les supporters seront toujours là. Les plus jeunes ne rêvent qu'à une chose, pouvoir un jour frôler ce gazon tant convoité et faire partie de cette élite. Coûte que coûte, ils scandent les chants d'encouragements, ont tatoué les couleurs du club sur eux, se rêvent en joueur ou en pom-pom girls...

Dans l'exposition, on retrouve une série d'éléments chinés ou prêtés par des fans. Installé dans le canapé, devant la télévision diffusant un goal immortalisé par un supporter, on se laisse emporter dans cet univers au grand cœur qui sent les fumigènes, la bière et le pain saucisse. On retrouve également une partie de la collection de zèbres de Boris Thiébaud, artiste et fervent supporter.

Tout comme ce sport et les carolos, ça vous prend aux tripes, ça crie fort et c'est entier !

Du samedi 18 juin
au samedi 30 juillet

Les mercredis, vendredis
et samedis de 14:00 à 18:00



Plus d'informations
→ vecteur.be

30 Rue de Marcinelle
6000 Charleroi

+32 071 278 678
info[at]vecteur.be